



**ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
LICEO – TECNICO – PROFESSIONALE "M. LENTINI - A. EINSTEIN"**

Tel.Fax 099.8867272 - 099.8862888

e-mail taisoo600g@istruzione.it -

postacert taisoo600g@pec.istruzione.it

sito web www.lentinieinstein-mottola.edu.it

C.F. 90002460732 – C.M. TAlSoo600G – C.U.U. UFXDQ4

Via P. Impastato, 1 – 74017 MOTTOLA (TA)

We prepare for
Cambridge
English Qualifications



IISS "M.LENTINI - A.EINSTEIN" - MOTTOLA
Prot. 0003169 del 15/05/2021
05 (Entrata)

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI Anno Scolastico 2020-2021

Documento predisposto dal consiglio della classe



Mottola, 15 MAGGIO 2021

NORMATIVA DI RIFERIMENTO

VISTO l'articolo 1, comma 504 della legge 30 dicembre 2020, n. 178,

VISTA la legge 5 febbraio 1992, n. 104, recante "Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate";

VISTA la legge 10 marzo 2000, n. 62, recante "Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione";

VISTO il decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226 recante "Norme generali e livelli essenziali delle prestazioni relativi al secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione, a norma dell'articolo 2 della legge 28 marzo 2003, n. 53";

VISTA la legge 8 ottobre 2010, n. 170, recante "Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico";

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";

VISTO il D.P.R. 87/2010, recante norme concernenti il riordino degli istituti **professionali**, ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133, registrato dalla Corte dei Conti il 1° giugno 2010, registro 9, foglio 214;

VISTO il D.P.R. 88/2010, recante norme concernenti il riordino degli istituti **tecnici**, ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133, registrato dalla Corte dei Conti il 1° giugno 2010, registro 9, foglio 214;

VISTO il D.P.R. 89/2010 - Regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei **licei** a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133;

VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107";

VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66 recante "Norme per la promozione dell'inclusione scolastica degli alunni con disabilità, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera c), della legge 13 luglio 2015, n. 107";

VISTA la legge 20 agosto 2019, n. 92, recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122, "Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia, ai sensi degli articoli 2 e 3 del decreto-legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169", ed in particolare l'articolo 14, comma 7;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione 6 agosto 2020, n. 88, concernente l'adozione del modello del diploma finale rilasciato in esito al superamento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione e il modello del curriculum dello studente;

VISTA la nota direttoriale 6 novembre 2020, n. 20242 avente ad oggetto "Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione - anno scolastico 2020/2021 - Candidati interni ed esterni: termini e modalità di presentazione delle domande di partecipazione";

VISTO il D.L. n. 77/2005 rinominato dall'art. 1, c. 784 della legge n. 145 del 2018 Definizione delle norme generali relative all'alternanza scuola-lavoro: «*percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento*» e, a decorrere dall'anno scolastico 2018/2019;

VISTO il D.P.R. n. 249/98, lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria;

VISTO il D.lgs. n. 62/2017: Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'art. 1, commi 180 e 181 della legge 13.07.2015 n. 107.

VISTO l'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92 e successive integrazioni

VISTO l'O.M. n. 53 /2021: Esami di stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/21

VISTE le indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati con nota 21 marzo 2017, prot. 10719, non sono forniti dati personali degli alunni.

INDICE

Normativa di riferimento	Pag.2
Presentazione contesto dell'Istituto	Pag.4
Presentazione indirizzo	Pag.5
Composizione del Consiglio di classe	Pag.6
Stabilità del corpo docente	Pag.7
L'offerta formativa	Pag.7
Quadro orario	Pag.8
Indicazioni e strategie e metodi per l'inclusione.	Pag.8
Obiettivi generali	Pag.9
Profilo della classe	Pag.10
Analisi della situazione in uscita della classe	Pag.11
Progetto: " Educazione civica"	Pag.13
Progetto PCTO	Pag.14
Progetti	Pag.19
Attività di orientamento	Pag.20
Macroaree	Pag.21
Elaborati di matematica e fisica e tutor	Pag.22
Testi di letteratura italiana	Pag.23
<i>SCHEDE INFORMATIVE DISCIPLINARI:</i>	
Scienze	Pag.24
italiano	Pag.26
Storia	Pag.28
Filosofia	Pag.31
Matematica	Pag.33
Fisica	Pag.37
Informatica	Pag.41
Storia dell'arte	Pag.42
Scienze motorie e sportive	Pag.45
IRC	Pag.48
Lingua e letteratura inglese	Pag.49
Metodologia di lavoro in DAD	Pag.54
Spazi mezzi e strumenti in DAD	Pag.55
Tipologia prove in DAD	Pag.56
Certificato delle competenze	Pag.57

IL CONTESTO

L' Istituto di istruzione superiore secondario "Lentini-Einstein" comprende quattro diversi indirizzi: **Professionale, Tecnico, Liceo scientifico e Liceo linguistico**, ubicati in tre plessi distinti.

L'Istituto rivolge la sua azione educativa ad un bacino di utenza che interessa principalmente i Comuni di Mottola, Palagianello, Palagiano, Massafra e Castellaneta, rispondendo alle esigenze culturali e alla domanda socio-economica di un territorio prevalentemente agricolo e povero di stimoli culturali.

I dati ultimi ISTAT offrono un quadro che dovrebbe suscitare maggiore attenzione da parte della politica del territorio. La popolazione interessata, infatti, ha un reddito pro capite inferiore rispetto a quello del resto della Provincia e della Puglia. Gli occupati prestano la loro attività principalmente nei servizi, nell'agricoltura e nell'industria che nell'ultimo decennio presenta non poche difficoltà occupazionali. Il tasso di disoccupazione è notevole; il tasso di emigrazione dei giovani è pari al 17%, quello di immigrazione da paesi extracomunitari è pari al 12%; il tasso di crescita si aggira intorno all'1%.

Nel territorio, esiguo è il numero di Aziende che potrebbe ospitare gli studenti impegnati nell'attività di Alternanza Scuola-Lavoro e, pertanto, non poche sono le difficoltà di programmazione di attività efficaci. Tuttavia, l'Istituto progetta e realizza intese proficue con il mondo del lavoro, fornendo agli studenti una preparazione proiettata verso gli studi universitari e/o finalizzata all'inserimento nel mondo del lavoro.

Questi ultimi due anni sono stati caratterizzati dall'emergenza epidemiologica, che ha "costretto" tutti ad usare principalmente la didattica in modalità digitale integrata a distanza, che ha messo in luce tante difficoltà operative di studenti, famiglie e scuola. Tuttavia, l'impegno profuso dal personale docente e scolastico ha colmato le carenze logistiche e formative possibili.

L'impegno e l'attenzione rivolta dalla Scuola ad ogni utente è costante. Si registrano pochi casi di dispersione scolastica o di rottura culturale, sociale, esistenziale con il mondo circostante, nonostante una situazione di impoverimento motivazionale generale.

L'indirizzo si caratterizza per una solida base culturale di carattere scientifico e umanistico in linea con le indicazioni dell'Unione Europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento e l'applicazione dei linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico. Il liceo scientifico è finalizzato al conseguimento di un diploma di istruzione secondaria superiore e costituisce parte del sistema dell'istruzione secondaria superiore quale articolazione del secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 17 ottobre 2005, n.226, e successive modificazioni.

Il percorso liceale, ai sensi del DPR n.89/2010, fornisce allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro.

Il percorso ha durata quinquennale. Si sviluppa in due periodi biennali e in un quinto anno che completa il percorso disciplinare. Il secondo biennio è finalizzato all'approfondimento e allo sviluppo delle conoscenze e delle abilità e alla maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale.

Nel quinto anno si persegue la piena realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente, il completo raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento e si consolida il percorso di orientamento agli studi successivi e all'inserimento nel mondo del lavoro. L'orario annuale delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti, nella classe quinta è di 990 ore, corrispondenti a 30 ore medie settimanali.

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica di laboratorio. In questi ultimi anni, particolare importanza è stata data alla progettazione formativa e professionale nella scelta metodologica dell'Alternanza Scuola Lavoro, che ha consentito una pluralità di soluzioni didattiche e favorito il collegamento con il territorio.

L'opzione «scienze applicate» fornisce competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche, della terra, all'informatica e alle loro applicazioni.

Le attività e gli insegnamenti relativi all'Educazione Civica, si sviluppano nell'ambito delle aree storico- artistico, geografico, sociale, giuridico e ambientale nel monte ore complessivo in esse previsto, con riferimento all'insegnamento delle diverse discipline.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia	Ruolo/ T. determinato	Continuità classe III	Continuità classe IV	Continuità classe V
Pagliara Rosa	Italiano	Ruolo	si	si	si
Chiefa Gloria	Inglese	Ruolo	si	si	si
Aloia Paola	Storia	Ruolo	no	no	si
Perfetti Pia	Filosofia	Ruolo	no	no	si
Ciquera Anna	Matematica e Fisica	Ruolo	si	si	si
Eramo Rosa	Scienze	Ruolo	si	si	si
Scarano Biagio	Storia dell'arte	Ruolo	si	si	si
Ciquera Giovanni	Informatica	Tempo determinato	no	si	si
Cantore Pietro	Scienze Motorie	Ruolo	no	si	si
Putignano Filomena	Religione	Ruolo	si	si	si

STABILITA' DEL CORPO DOCENTE

Disciplina	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
Italiano	Pagliara Rosa	Pagliara Rosa	Pagliara Rosa
Inglese	Chiefa Gloria.	Chiefa Gloria.	Chiefa Gloria.
Storia	Marisa Trisolini	Marisa Trisolini	Aloia Paola.
Filosofia	Marisa Trisolini	Marisa Trisolini	Perfetti Pia
Matematica e Fisica	Ciquera Anna.	Ciquera Anna.	Ciquera Anna.
Scienze	Eramo Rosa	Eramo Rosa.	Eramo Rosa.
Storia dell'Arte	Scarano Biagio.	Scarano Biagio.	Scarano Biagio.
Informatica	Martellotta Beatrice	Ciquera Giovanni	Ciquera Giovanni
Scienze Motorie	Raffo A.	Cantore Pietro	Cantore Pietro
Religione	Putignano F.	Putignano F.	Putignano F.

OFFERTA FORMATIVA

Si compone di due bienni (I e II anno – III e IV anno) e di un monoennio finale (V anno). Esso si propone di rispondere alla moderna esigenza di costruire nuovi profili professionali specifici per l'area scientifica e nel contempo flessibili, aperti ai possibili cambiamenti, e di sviluppare negli allievi le competenze necessarie per operare nel settore degli studi scientifico – tecnico - umanistico. La valutazione dei risultati scolastici è suddivisa in un trimestre e un pentamestre.

QUADRO ORARIO

indirizzo: Liceo scientifico opzione Scienze Applicate					
	<i>I</i>	<i>II</i>	<i>III</i>	<i>IV</i>	<i>V</i>
<i>Italiano</i>	4	4	4	4	4
<i>Inglese</i>	3	3	3	3	3
<i>Storia e Geografia</i>	3	3	2	2	2
<i>Filosofia</i>			2	2	2
<i>Matematica</i>	5	4	4	4	4
<i>Fisica</i>	2	2	3	3	3
<i>Scienze</i>	3	4	5	5	5
<i>Storia dell'Arte</i>	2	2	2	2	2
<i>Informatica</i>	2	2	2	2	2
<i>Scienze Motorie</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione</i>	1	1	1	1	1

INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Le attività svolte dal corpo docente sono state sempre improntate alla continua attenzione verso gli alunni con difficoltà, attraverso sollecitazioni, costruzioni di mappe concettuali, somministrazioni di verifiche con obiettivi minimi e in alcuni casi programmate, in modo da ottenere il raggiungimento degli obiettivi minimi da parte di tutti gli alunni.

La particolare situazione in cui si è trovata l'istituzione scolastica a partire dal 28 Ottobre 2020 non ha scoraggiato il corpo docente, che ha immediatamente messo in atto la didattica a distanza tramite la piattaforma Classroom in modo da garantire alla classe il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Costantemente ci sono stati contatti con gli alunni anche per guidarli e sostenerli in questa particolare condizione. Questa attività ha riguardato in particolare gli alunni che hanno mostrato particolari difficoltà nel seguire e assimilare gli argomenti, attraverso esercitazioni differenziate, colloqui di gruppo e verifiche di recupero.

Il liceo scientifico offre un curriculum formativo ideale per il proseguimento in qualsiasi facoltà universitaria, articolato in modo tale da fornire solide competenze e conoscenze sia di tipo umanistico che matematico – scientifico-informatico..

La Progettazione Curricolare è stata realizzata nel rispetto del D.P.R. n 89 del 15.03.2010-“Schema di Regolamento recante revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei, ai sensi dell’art. 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133, registrato dalla Corte dei Conti il 1 giugno 2010.

Si è tenuto conto del Regolamento recante Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei Piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all’art. 10, comma 3 del D.P.R. innanzi descritto.

A conclusione del percorso, il profilo educativo, culturale e professionale dello studente deve dimostrare che, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, ha acquisito anche una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico - storico-filosofico e scientifico; deve essere capace di comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e informatiche e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico:

- Deve saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica; comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; deve saper usare, conoscere e comprendere linguaggi informatici nell’individuare e risolvere problemi di varia natura.
- Deve saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi, anche con l’uso di strumenti informatici;
- Deve raggiungere una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze informatiche, fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- Deve essere consapevole delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- Deve saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana

PROFILO DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE

Numero studenti:12	Maschi:9	Femmine: 3
Diversamente abili: 0		
Ripetenti:0		
Abbandoni durante l'anno: 0		
Gli alunni provengono tutti dal triennio di questo corso.		

LIVELLI DI PARTENZA

Alunno		Credito scolastico III anno	Credito scolastico IV anno	Totale Vecchio credito	Totale Credito conversione
1		10	12	22	35
2		8	10	18	27
3		11	11	22	34
4		10	11	21	33
5		9	11	20	31
6		11	12	23	36
7		11	12	23	36
8		9	11	20	31
9		11	13	24	37
10		10	12	22	35
11		9	11	20	31
12		8	10	18	27

ANALISI DELLA SITUAZIONE IN USCITA DELLA CLASSE

La classe 5° sez. A indirizzo SCIENZE APPLICATE è composta da 12 allievi (3 ragazze e 9 ragazzi, di cui 9 pendolari) che hanno seguito un regolare corso di studi.

Nella classe è presente un alunno con DSA per il quale è stato predisposto un Piano Didattico Personalizzato, pertanto le prove d'esame finale terranno conto di tale percorso e accerteranno una preparazione idonea al rilascio del diploma. Nella relazione finale sull' alunno, allegata al documento del 15 maggio, sono descritte nel dettaglio motivazioni e richieste di modalità di effettuazione delle prove d'esame. (Decreto Ministeriale n.5669 del 2 luglio 2011. Linee guida allegate al citato Decreto Ministeriale n. 5669, Legge n. 170 dell'8 ottobre 2010)

La classe, nell' arco del quinquennio, ha subito modifiche. Inizialmente era formata da 19 alunni, al 2° anno sono diventati 15, con preparazione di base abbastanza disomogenea.

All'inizio del triennio, comunque, la classe aveva già acquisito l'assetto odierno, erano diventati 11. Molti di loro, essendo di Castellaneta, si erano trasferiti al liceo "Gian Battista Vico" di Laterza. All'inizio del quarto anno si è aggiunto un altro alunno proveniente dal "De Ruggeri " di Massafra.

Nel biennio tutti i docenti si sono adoperati per migliorare il metodo di studi degli allievi, creare motivazione e interesse, abituarli al rispetto delle regole, al senso di responsabilità , alla collaborazione reciproca.

Nel triennio il corpo docenti ha consolidato e perfezionato l'opera iniziata nel biennio.

La classe presenta caratteristiche non omogenee; è attualmente costituita da ragazzi intellettualmente capaci, educati, corretti e costanti nella frequenza che hanno mostrato curiosità, interesse e partecipazione alle attività didattiche. Un piccolo gruppo della classe non ha sempre mostrato lo stesso impegno nello studio e nelle attività di formazione. Tuttavia, il clima di stima reciproca instauratosi tra allievi e docenti ha contribuito a costruire un buon dialogo formativo. Durante il periodo della DAD, i ragazzi non hanno smesso di interessarsi e di partecipare alle attività didattiche impegnandosi costantemente.

I docenti si sono adoperati per favorire l'attitudine alla riflessione e all'analisi dei fenomeni culturali del nostro tempo, sia nel campo della politica, della morale e dell'educazione civica, sia in quello delle problematiche scientifiche.

Hanno fornito, inoltre, gli strumenti metodologici di cui servirsi per acquisire ed elaborare i contenuti, favorire l'acquisizione di conoscenze teoriche, di competenze operative e strategie risolutive necessarie per il proseguimento degli studi in tutte le aree universitarie.

Partecipazione ed interesse:

La maggior parte della classe ha sempre partecipato con interesse alle attività didattiche, dando un contributo attivo alle argomentazioni trattate, e distinguendosi per volontà, impegno e costante collaborazione nella risoluzione dei problemi che si sono presentati nel corso del quinquennio. La partecipazione e l'interesse della restante parte, invece, si è attestata su livelli di sufficienza raggiungendo gli obiettivi minimi programmati. Per tutti gli alunni in situazioni problematiche sono stati predisposti interventi mirati, pause didattiche e coinvolgimento delle famiglie.

Stili cognitivi e metodo di studio:

La classe ha risposto positivamente maturando un metodo di studi adeguato agli obiettivi programmati. Alcuni allievi, in particolare si sono distinti per gli approfondimenti e le considerazioni personali.

Livello culturale.

Gli obiettivi didattici e formativi del corso si ritengono complessivamente raggiunti. La maggior parte degli allievi ha maturato conoscenze, competenze e capacità più che buone, mentre gli altri, pur non mancando di capacità di assimilazione dei contenuti disciplinari, hanno avuto spesso bisogno di sollecitazioni, perseguendo comunque gli obiettivi essenziali. Alcuni di questi hanno presentato difficoltà più evidenti nell'area scientifica-linguistica. Si può sintetizzare dicendo che gli esiti sono diversificati distinguendo 3 fasce di livello:

1. Ampio gruppo distinto per senso di responsabilità, impegno individuale, interesse e capacità critiche di rielaborazione personale, ha conseguito gli obiettivi nelle diverse discipline in modo completo, coordinato, attenendosi ad un livello di preparazione ottimo.
2. Ristretto gruppo con preparazione buona, con conoscenze complete in tutte le discipline, sebbene con studio più scolastico e discontinuo che critico e autonomo.
3. Ristretto gruppo che ha raggiunto gli obiettivi minimi prefissati, mostrando uno studio non sempre continuo e appropriato.

Frequenza:

La frequenza degli allievi è stata nel complesso regolare: le assenze sono state quasi sempre dovute a motivi di salute.

In sintonia con l'articolazione delle prove dell'esame di Stato, durante il quinto anno, sono state svolte prove di italiano nelle varie tipologie; in matematica e fisica si è puntato sulla risoluzione di problemi e quesiti vari come da indicazioni ministeriale.

CLIL:

Il Consiglio di classe, all'inizio dell'a.s., ha ritenuto opportuno non aderire al progetto Clil non essendoci docenti, facenti parte del suddetto Consiglio, in possesso di certificazione adeguata.

Simulazioni esami di Stato:

La classe non ha ancora partecipato alle prove invalsi, (causa pandemia) e, per lo stesso motivo non sono state fatte le simulazioni della prima e seconda prova scritta. I ragazzi si sono, comunque, esercitati nella preparazione dei temi da preparare per gli esami di Stato.

EDUCAZIONE CIVICA

Progettazione di Educazione Civica – classe 5 Asa a.s. 2020/2021 ore totali di lezione: 33.						
DOCENTE	MATERIA	TITOLO	ORE	METODOLOGIE	VERIFICHE E VALUTAZIONI	OBIETTIVI
Prof. Biagio Scarano	Disegno e Storia dell'arte	MODULO 1 - Educazione alla Individuazione e degli spazi architettonici inclusivi e rispettosi dei diritti delle persone.	4 ore	• Feed-Bak di confronto e approfondimento ; • Lezione frontale; • Lezione interattiva; • Lezione multimediale;	• Temi-Relazioni descrittive; • Colloquio; • Prove scritte; • Test a risposta aperta; • Test strutturato o semi strutturato. Per gli indicatori della valutazione del profitto e per la loro descrizione analitica si rimanda al sistema di valutazione del PTOF di Istituto, e alle griglie del Dipartimento.	• Cittadinanza Europea dell'Agenda 2030. • Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili. • Attivare un interesse responsabile verso il patrimonio artistico locale e nazionale, fondato sulla consapevolezza del suo valore estetico, storico e culturale.
		VERIFICA	1 ora	• Lettura e analisi diretta dei testi • Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo); • Problemsolving (definizione collettiva).		
Prof. Pietro Cantore	Scienze Motorie e sportive	La promozione di corretti stili di vita -norme di igiene personale - l'attività fisica-la sana alimentazione	6 ore	lezione frontale cooperative learning	Test di verifica risposta multipla, V/F	Obiettivo 3. Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età
Prof.ssa Pia Perfetti	Filosofia	Difesa e valorizzazione del patrimonio culturale	6 ore	Lezione frontale esposizione orale	Test di verifica a risposta aperta e chiusa	Comprendere la ricchezza e le potenzialità del nostro patrimonio culturale
Prof.ssa Paola Aloia	Storia	Ridurre le disuguaglianze. Parità di genere. Il razzismo.	12 ore	Lezione frontale esposizione orale	Test di verifica a risposta aperta e chiusa	Conoscenza degli articoli della Costituzione a tutela della parità. Sensibilizzare gli studenti sul problema della discriminazione. Imparare a sostenere l'inviolabilità dei diritti umani.
Prof. Giovanni Ciquera	Informatica	Agenda 2030 Educazione digitale	4 ore	Lezione frontale esposizione orale	Test di verifica a risposta aperta e chiusa	Costruire infrastrutture resilienti e promuovere l'innovazione e una industrializzazione digitale equa, responsabile, e sostenibile.

RELAZIONE AsI a.s. 2018-2021

- Motivazione dell'idea progettuale
- Modalità di attuazione
- Finalità e obiettivi
- Attività in Azienda
- Il profilo professionale
- Risultati attesi
- Valutazione del percorso

ATTIVITA' INTEGRATIVE**PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

Relazione finale tutor scolastico a.s. 2020/2021

Classe 5[^] sez. A Indirizzo Scienze Applicate Sede Liceo

La classe V sez. A, indirizzo di Scienze Applicate, ha partecipato al progetto "MOTTOLA E COMUNI LIMITROFI: QUALE FUTURO POSSIBILE?". Il progetto si inserisce nel campo della rilevazione del patrimonio architettonico, archeologico e culturale del territorio; nella rilevazione del patrimonio naturale e territoriale con tutte le peculiarità di clima, flora e fauna; nell'analisi sociologica del patrimonio orale e nella valorizzazione delle tradizioni popolari. Il progetto è stato suddiviso in tre parti sulla base degli indirizzi specifici del nostro liceo. In particolare, il compito specifico dell'indirizzo di Scienze Applicate è stato quello di realizzare un sito web rielaborando tutti i dati rilevati e trasmessi sia dall'indirizzo tradizionale che da quello linguistico del nostro liceo.

(tutor prof.ssa Rosa Pagliara)

MOTIVAZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE:

La realizzazione di suddetto progetto ha l'obiettivo di rendere i giovani in formazione consapevoli dell'importanza della ricchezza del nostro territorio, che contribuisce ad affermare la dimensione culturale e sociale nonché a rafforzare il senso di appartenenza alla comunità di riferimento. Alla luce di tali considerazioni, il progetto proposto ha avuto come obiettivo quello di informare e orientare sulle peculiarità territoriali; di valorizzare il patrimonio naturale, artistico e culturale; di promuovere il turismo; di tutelare l'ambiente; di riscoprire le tradizioni; di valorizzare la produzione locale e di aggregare socialmente contro l'emarginazione delle fasce deboli.

L'intero progetto, in realtà, ha subito delle modifiche e dei cambiamenti rispetto alle origini a causa degli eventi pandemici, ancora in corso, sia relativamente al numero effettivo delle ore che all'assistenza da parte di alcuni partner (imprese/ associazioni di categoria, partner pubblici, privati e terzo settore).

Gli alunni della V sez. A, indirizzo Scienze Applicate, hanno realizzato, nella fattispecie, un sito web utilizzando contenuti e soluzioni grafiche elaborati dagli altri percorsi, provenienti dall'indirizzo Tradizionale e Linguistico.

Il profilo professionale: progettista Web, web architect, web video maker, web art director, web editor.

FINALITÀ E OBIETTIVI:

La finalità del progetto è stata quella di:

- Saper utilizzare fonti di informazione e documentazione;
- Saper riconoscere i caratteri comunicativi di un testo multimediale;
- Saper riconoscere il territorio come fonte storica nel suo tessuto sociale, culturale, ambientale, artistico e turistico;
- Saper riconoscere potenzialità e limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale;
- Saper realizzare pagine APP o WEB

Il percorso ha favorito il potenziamento delle competenze storiche, sociali, ambientali, culturali e tradizionali legate al proprio territorio.

L'obiettivo è stato quello di

- educare alla Cittadinanza e alla partecipazione attiva nel contesto sociale, politico e civile;
- educare al valore delle tradizioni e del territorio di appartenenza.

ATTIVITÀ

Il percorso formativo è stato realizzato con l'avvicinarsi di momenti di studio teorico in aula e di attività pratiche.

FASE TEORICA

Nella fase teorica sono stati realizzati corsi di formazione sulla sicurezza, nell'anno scolastico 2018/19, tenuti dall'Ing. Sasso, responsabile della sicurezza nel nostro Istituto; lezioni riguardanti la Storia e le Tradizioni del territorio di Mottola; corso di economia e marketing messo a disposizione da "Coca-Cola HBC" in collaborazione con confindustria su piattaforma E-Learning, nell'anno scolastico 2020/21; corsi di orientamento.

FASE PRATICA

Visite nel territorio di Palagianello, nei pressi del Castello e della gravina, con la guida del prof.

Domenico Caragnano, nell'anno scolastico 2019/20, in occasione delle giornate FAI di primavera;

visite nel centro storico di Mottola, nell'anno scolastico 2019/20, in collaborazione con la Proloco e

con la guida dei sigg. Antonacci Giuseppe e Pasquale Lentini; interviste agli abitanti del centro storico

di Mottola, nel 2020, con la guida del sig. Fabio Pappagallo, personalità di spicco della pagina social

“Inchiostro di Puglia”; realizzazione della pagina WEB nell'anno scolastico 2020/21, in

collaborazione con il prof. Giovanni Ciquera.

- Il laboratorio Politiche Attive del Lavoro è stato condotto dalla dott.ssa Maria Petio dell'agenzia Anpal, con cui la scuola ha siglato una convenzione, ed è stato finalizzato al conseguimento delle competenze trasversali agite, attraverso l'adozione di modalità metodologiche quali l'autoanalisi, il debate, discussioni plenarie ed esercitazioni in gruppo. Gli argomenti trattati sono stati i seguenti: obiettivi professionali personali, lavoro e passione, motivazione, evoluzione del lavoro nella storia, test on line sul lavoro “adatto”, repubblica fondata sul lavoro, abbinamento figura professionale e tipo di contratto, vantaggi/ svantaggi delle tipologie contrattuali proposte. Gli incontri sono stati realizzati in remoto, in modalità virtuale, prevedendo una simulazione di presentazione dell'esperienza nell'ambito del PCTO ai fini del colloquio orale degli Esami di Stato nel mese di giugno.

RISULTATI E IMPATTO:

Il progetto ha consentito di realizzare: 1. il collegamento tra la formazione in aula e l'esperienza pratica; 2. il completamento della formazione del percorso scolastico con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro sul territorio e in coerenza con il percorso di studio; 3. Il supporto all'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali.

Il percorso di PCTO ha consentito il conseguimento dei seguenti obiettivi a) potenziare il senso di responsabilità e di autonomia nello svolgere compiti e nel rispettare impegni; b) assumere progressivamente responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti con il conseguente accrescimento del senso di autoefficacia e autostima.

VALUTAZIONE DEL PERCORSO

Gli obiettivi preposti sono stati nel complesso raggiunti con esiti discreti: è stata riscontrata un'attiva partecipazione da parte di tutti gli alunni, nonostante le difficoltà del momento. Un riscontro gratificante è stato apportato dalla tutor ANPAL dott.ssa Petio che ha valutato positivamente l'esperienza di tipo laboratoriale svolta dalla classe.

Si considerano positivi i rapporti con i partner esterni per il livello di professionalità messo a disposizione del progetto. Ogni contatto si è rivelato costruttivo poiché, work in progress, si sono coprogettate attività e metodologie. A tal proposito, è doveroso rilevare che non è stato semplice realizzare tale progetto per le estreme difficoltà del momento storico che stiamo vivendo e per la difficoltà nella ricerca di partner che potessero affiancarci.

L'attività è stata valutata in tutte le discipline coinvolte e in relazione alle competenze, agli apprendimenti e alle abilità sviluppate.

Tutta la documentazione dell'attività è depositata in segreteria.

Tutor scolastico: Prof.ssa Rosa Pagliara

PROGETTI

TITOLO	Anno scolastico	Numero di partecipanti
ECDL full standard	2018/19	4
European passport	2019/20	1
Cambrige: corso per il B2	2020/21	3
Progetto scuola	2020/21	1
Insieme superiamo gli ostacoli : logica	2020/21	2
Intercultural exchange week in Germania	2018/19	5
Intercultural exchange week in Spagna	2019/20	4
Insieme superiamo gli ostacoli :biologia	2018/19	2
Cambrige: corso per il C1	2019/20	1
Intercultural exchange year in Brasile	2018/19	1
Progetto "Neve Asiago"	2019/20	3
"Mottola@rt, work in progress"	2019/20	3
"Mottola@art, my passion on the web!"	2019/20	3

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Tipologia attività	Destinazione e/o Argomento	Ore di partecipaz.	N. Partecipanti
webinar	Salone dello studente UNIMARCHE	1	12
webinar	Salone dello studente UNIBARI	1	12
webinar	Salone dello studente NISSOLINO	1	12
webinar	Salone dello studente IAAD	1	12
webinar	Salone dello studente LA SAPIENZA	1	12
webinar	Salone dello studente UNIBA	1	12
webinar	Salone dello studente JOHN CABOT	1	12
webinar	Salone dello studente NHL STENDEN UNIVERSITY	1	12
webinar	Salone dello studente UNI VALLE D'AOSTA	1	12
webinar	Salone dello studente UED	1	1
webinar	Salone dello studente UNIT	1	12
webinar	Salone dello studente LUMSA	1	12
webinar	Salone dello studente GAMBERO ROSSO	1	12
webinar	Salone dello studente RUFA	1	12
webinar	Salone dello studente USI	1	12
webinar	Salone dello studente CAMPUS BIOMEDICO	1	12
webinar	Salone dello studente LUM	1	12
webinar	Salone dello studente LIUC	1	12
webinar	Salone dello studente POLITECNICO DI BARI	1	12
webinar	TEST BUSTERS: TEST FACOLTÀ AREA MEDICO SANITARIA	2	2

PROVE EFFETTUATE IN PREPARAZIONE ALL'ESAME

Non sono state effettuate simulazioni scritte di preparazione all'Esame di Stato causa pandemia.

MACRO AREE IN PREPARAZIONE AL COLLOQUIO D'ESAME:

Tema	Materie Interessate	Attività
Uomo e natura.	Italiano, storia, filosofia, inglese, fisica , scienze matematica, scienze motorie.	Esame di documenti (analisi dei testi), letture, visione filmati, visite guidate, attività di ricerca.
Tecnologie e Progresso.	Italiano, storia, filosofia, inglese, matematica, fisica, scienze, informatica, scienze motorie.	Esame di documenti, letture, visione filmati, attività di ricerca.
Finito ed infinito.	Italiano, storia, filosofia, inglese, matematica, fisica e informatica.	Esame di documenti, letture, visione filmati, attività di ricerca.
Cambiamenti epocali.	Italiano, storia, filosofia, inglese, matematica, fisica e scienze, informatica.	Esame di documenti, letture, visione filmati, attività di ricerca.
La memoria	Italiano, storia, filosofia, inglese, matematica, fisica e scienze, informatica, scienze motorie.	Esame di documenti, letture, visione filmati, attività di ricerca.

ELABORATI DI MATEMATICA E FISICA

Il giorno 27 Aprile 2021, la coordinatrice della classe 5°sez.Asa prof.ssa Ciquera Anna, Docente di matematica e fisica, insieme all'intero Consiglio di Classe, indica i temi di matematica e fisica da assegnare il 30 Aprile ai Candidati come previsto da O.M. relativa all'Esame Di Stato conclusivo. Il seguente elenco allegato al verbale del Consiglio di Classe è riportato poi nel presente documento.

TEMI DI MATEMATICA E FISICA ASSEGNATI A CIASCUN CANDIDATO DELLA CLASSE 5^A _{sa} .		TUTOR
Candidato N.1	Energie in campo : Il transitorio in un circuito elettrico.	Prof. Pietro Cantore
Candidato N.2	Resistenza: Studio di funzioni e circuiti elettrici.	Prof. Pietro Cantore
Candidato N.3	Le onde: La generazione di energia elettrica.	Prof.ssa Gloria Chiefa
Candidato N.4	Energie in campo: Il transitorio in un circuito elettrico.	Prof.ssa Gloria Chiefa
Candidato N.5	Resistenza : Studio di funzioni e circuiti elettrici.	Prof.ssa Anna Ciquera
Candidato N.6	Le onde : La generazione di energia elettrica.	Prof.ssa Anna Ciquera
Candidato N.7	Energie in campo: Il transitorio di un circuito elettrico.	Prof. Giovanni Ciquera
Candidato N.8	Le onde : La generazione di energia elettrica.	Prof. Giovanni Ciquera
Candidato N.9	Energie in campo: Il transitorio di un circuito elettrico.	Prof.ssa Rosa Eramo
Candidato N.10	Le onde : Studio di funzioni e circuiti elettrici.	Prof.ssa Rosa Eramo
Candidato N.11	Resistenza: Studio di funzioni e circuiti elettrici.	Prof.ssa Pagliara Rosa
Candidato N.12	Resistenza: Studio di funzioni e circuiti elettrici.	Prof.ssa Pagliara Rosa

Analisi e interpretazione dei seguenti brani:

AUTORE	TESTI
GIACOMO LEOPARDI	“L’Infinito” (I Canti)
	“La quiete dopo la tempesta” (I Canti)
	“Il sabato del villaggio” (I Canti)
	“Dialogo della Natura e di un Islandese” (Operette morali)
GIOVANNI VERGA	“Rosso Malpelo” (Vita dei campi)
	“I <<vinti>> e la <<fiumana del progresso>>” (I Malavoglia, prefazione);
	“La morte di mastro-don Gesualdo” (Mastro-don Gesualdo)
GABRIELE D’ANNUNZIO	Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti” (Il piacere, libro III, cap.II)
	“La pioggia nel pineto” (Alcyone)
GIOVANNI PASCOLI	“ X Agosto” (Myricae)
	“Il gelsomino notturno” (I canti di Castelvecchio)
ITALO SVEVO	“La morte del padre” (La coscienza di Zeno)
LUIGI PIRANDELLO	“Il treno ha fischiato” (Novelle per un anno)
	“La costruzione della nuova identità e la sua crisi” (Il fu Mattia Pascal, capp. XII e XIII)
GIUSEPPE UNGARETTI	“Fratelli” (L’allegria)
EUGENIO MONTALE	“Spesso il male di vivere ho incontrato” (Ossi di seppia)

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Scienze	Rosa Eramo	Settimanali 5	Ore totali 165

OBIETTIVI MEDI RAGGIUNTI

(conoscenze, competenze, capacità)

La classe 5 sez. Asa possiede buone conoscenze ed ha raggiunto nel profitto livelli pienamente soddisfacenti.

- Osservare consapevolmente fatti e fenomeni, raccogliere dati anche da manuali, testi e fonti informatiche multimediali.
- Acquisire semplici metodi di indagine sperimentale.
- Presentare in modo chiaro, sintetico e organizzato i risultati di ricerche scientifiche.
- Riconoscere l'incertezza relazionata ai processi chimici, fisici, biologici ed ecologici e la necessità di valutare i relativi rischi (idrogeologico, inquinamento delle acque e dell'aria, inquinamento biologico) e di adottare il principio di precauzione per la salvaguardia della salute e dell'ambiente.
- Riconoscere la complessità dei problemi inerenti la realtà e saper integrare saperi e modelli propri delle scienze per cercare eventuali soluzioni.
- Saper collocare il pensiero scientifico e lo sviluppo tecnologico nel più vasto ambito della storia umana e delle idee.
- Approfondire il rapporto tra "scienza" e "tecnologie" e saper cogliere le potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

CONTENUTI

Modulo 1: La Terra

- La tettonica delle placche
- I fenomeni vulcanici
- I fenomeni sismici
- I materiali della crosta terrestre

Modulo 5 : Chimica organica

- Idrocarburi saturi e insaturi
- Idrocarburi aromatici
- I derivati degli idrocarburi
- La reattività organica

Modulo 2: Le basi della biochimica

- Le biomolecole
- I carboidrati
- I lipidi
- Le proteine
- Gli enzimi
- Il metabolismo

Modulo 3: Atmosfera e Idrosfera

- Atmosfera
- Idrosfera
- Geomorfologia

Modulo 4: Biotecnologie e sue applicazioni

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Scienze	Eramo Rosa	Settimanali 5	Ore totali 165

STRUMENTI DI VERIFICA

Colloquio orale.

Test a risposta multipla

Testi a trattazione singola e sintetica su specifici temi.

Relazioni relative a video o documentari per approfondimenti

Si precisa che le valutazioni si sono effettuate attraverso l'utilizzo della piattaforma G Suite

Riguardo i criteri di valutazione si è tenuto conto: del livello di partenza, delle competenze raggiunte, dell'evoluzione del processo di apprendimento e del metodo di studio.

TESTI E MATERIALI

BIOCHIMICA ed. PLUS 5 anno.DE AGOSTINI.

SCIENZE della TERRA ed PLUS.DE AGOSTINI.

Sussidi audiovisivi

Carte geografiche

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezioni frontali. Lezioni attive e partecipate avvenute attraverso piattaforma G Suite

Discussioni su problemi e problematiche inerenti le discipline.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Italiano	Rosa Pagliara	Settimanali 4	Ore totali 132

OBIETTIVI MEDI RAGGIUNTI

(conoscenze, competenze, capacità)

Gli obiettivi fissati all'inizio dell'anno scolastico nella progettazione sono i seguenti:

- Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento degli autori e delle opere oggetto di studio, con particolare riferimento alla mentalità e alle idee dell'epoca, i centri culturali, la figura dell'intellettuale ed il suo ruolo.
- Conoscere gli autori e le opere da Leopardi al primo Novecento.
- Rielaborare i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico.
- Analizzare il testo letterario sul piano denotativo e connotativo.
- Esporre i contenuti in forma corretta, lineare, organica e coerente.
- Produrre testi scritti corretti nella forma.
- Effettuare logici confronti tra un autore e l'altro, tra un testo e l'altro appartenenti allo stesso autore o di autori diversi dimostrando, così, autonomia di giudizio.

Tali obiettivi, in termini di conoscenze, abilità e competenze, sono stati raggiunti, sia pur in maniera diversificata, da buona parte degli allievi che ha saputo coniugare interesse, impegno e buon metodo di studio; essi, infatti, sono in grado di contestualizzare correnti letterarie ed autori, di analizzare e commentare i testi operando opportuni confronti infra e intertestuali esprimendosi, in linea di massima, in forma lineare e corretta.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Italiano	Rosa Pagliara	Settimanali 4	Ore totali 132

CONTENUTI

Giacomo Leopardi; dal realismo europeo al verismo italiano; G. Verga; il Decadentismo francese ed italiano; cenni al simbolismo francese; G. Pascoli; G. D'Annunzio; Le avanguardie; il romanzo del Novecento: I. Svevo; L. Pirandello; la poesia tra le due guerre: G. Ungaretti ; E. Montale; Sintesi di alcuni canti del Paradiso, di Dante Alighieri.

Lettura, analisi e commento di poesie e brani scelti.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Italiano	Rosa Pagliara	Settimanali 4	Ore totali 132

STRUMENTI DI VERIFICA

Per gli indicatori relativi alla verifica e alla valutazione del profitto e della condotta e per la loro descrizione analitica si rimanda al POF dell'istituto (il sistema di valutazione) e alle griglie elaborate dai Dipartimenti.

TESTI E MATERIALI

Libri di testo, appunti del docente, fotocopie, videolezioni.

METODOLOGIA DIDATTICA

- Lezione frontale e partecipata.
- L'impostazione dell'attività didattica è partita dal contesto storico in cui l'autore è vissuto e ha operato; il percorso letterario è stato costruito in ordine cronologico cercando di evidenziare continuamente i legami intercorrenti tra contesto storico e produzione letteraria. Rilevanza è stata data alla poetica e al pensiero dell'autore posti in relazione alle contemporanee istanze culturali. Parallelamente all'analisi storico-letteraria è stata compiuta un'attenta analisi dei testi mirante a focalizzare l'attenzione sugli elementi più salienti appresi in teoria.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Storia	Paola Aloia	Settimanali 2	Ore totali 66
<u>OBIETTIVI MEDI RAGGIUNTI</u> (conoscenze, competenze) <u>Conoscenze</u> ▪ Conoscere figure, eventi e dinamiche del divenire storico ▪ Conoscere la terminologia specifica ▪ Riconoscere, definire e analizzare concetti storici ▪ Comprendere i meccanismi che determinano le trasformazioni economiche, sociali e politiche ▪ Riconoscere e valutare le più importanti relazioni fra dati, concetti e fenomeni - Conoscere e comprendere la complessità dei fatti storici del sec. XX in relazione alle variabili culturali, politiche ed economiche - Conoscere e comprendere la peculiarità dello stretto rapporto tra politica ed economia nella storia dell'età contemporanea ▪ Saper utilizzare il linguaggio specifico anche ai fini di produzione di prove scritte secondo le diverse tipologie ▪ Saper esporre argomenti storici con precisione lessicale, chiarezza espositiva e coerenza argomentativa ▪ Saper cogliere la complessità della dimensione sistemica della realtà storica e comprendere le relazioni tra storia e le altre discipline <u>Competenze</u> ▪ Saper leggere documenti ▪ Saper formulare ipotesi ▪ Raffrontare con competenza i diversi modelli di sviluppo economico-sociale e politico dei paesi occidentali - Possedere un orientamento storico che permetta di analizzare la complessità del presente - Possedere una autonomia critica nei confronti delle diverse interpretazioni storiografiche - Sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni utilizzando le conoscenze e competenze acquisite. ▪ Cogliere relazioni tra fatti ▪ Cogliere la durata degli eventi, dunque la loro continuità pur attraverso le trasformazioni ▪ Saper collocare in un contesto interdisciplinare le conoscenze acquisite ▪ Sviluppare capacità argomentativa e capacità critica nella valutazione dei fatti storici			

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Storia	Paola Aloia	Settimanali 2	Ore totali 66
<u>CONTENUTI</u> L'Europa delle grandi potenze. L'età giolittiana. La prima guerra mondiale e la rivoluzione d'ottobre. L'Europa nel dopoguerra. La crisi dello stato liberale in Italia e la nascita del fascismo. Il regime fascista. La crisi del '29. Hitler e il nazismo. La situazione internazionale tra le due guerre. La seconda guerra mondiale. La resistenza. Il secondo dopoguerra. Dalla guerra fredda al bipolarismo. Il dopoguerra in Italia. L'Italia repubblicana. <u>Educazione Civica</u> La Costituzione italiana. Analisi degli articoli della Costituzione contro le disuguaglianze e le discriminazioni sociali. L'Onu L'Unione Europea			

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Storia	Paola Aloia	Settimanali 2	Ore totali 66

STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche orali: colloqui, interrogazione breve, discussioni guidate.
 Verifiche scritte: questionari a risposta aperta, mappe concettuali. Considerando anche l'esperienza degli studenti nella attività a distanza:
 Senso di responsabilità e impegno.
 Partecipazione attiva alle lezioni
 Capacità di sostenere un discorso nello specifico contesto comunicativo.
 Correttezza dei contenuti.
 In riferimento agli elaborati: particolare attenzione al rispetto delle consegne.
 Puntualità e regolarità nella consegna degli elaborati richiesti e cura nell'esecuzione.
 Correttezza e personalizzazione dei contenuti

TESTI E MATERIALI

Miguel Gotor Elena Valeri PASSAGGI VOL. III

Fotocopie, giornali, documenti riguardanti i temi storici trattati.

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale espositiva, DAD
 discussioni guidate, formulazione di mappe concettuali,
 lavori di gruppo, attività di ricerca,
 dialogo-confronto.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Filosofia	Pia Perfetti	Settimanali 3	Ore totali 99

OBIETTIVI MEDI RAGGIUNTI
(conoscenze, competenze, capacità)

Conoscenze

- Riconoscere, definire ed ricostruire in forma logica i concetti filosofici
- Individuare, comprendere e analizzare problemi filosofici
- Ricostruire nei suoi nessi fondamentali il pensiero dei maggiori filosofi
- Stabilire connessioni fra contesto storico-culturale e pensiero filosofico
- Conoscere problemi, tesi, dottrine e argomentazioni relative ai filosofi studiati
- Conoscere alcune interpretazioni relative alle principali correnti filosofiche e ai maggiori filosofi.

Competenze

- Saper utilizzare la terminologia specifica
- Saper utilizzare l'argomentazione di tipo deduttivo e quella di tipo induttivo
- Enucleare le idee centrali
- Riassumere ed analizzare le tesi fondamentali e ricondurle al pensiero dell'autore
- Saper individuare analogie e differenze tra due testi di argomento affine
- Individuare e valutare i rapporti che collegano il testo al contesto storico
- Saper individuare collegamenti e confronti in prospettiva disciplinare e pluridisciplinare
- Saper elaborare mappe concettuali
- Saper produrre testi scritti.

Abilità

- Possedere e sviluppare capacità di analisi e sintesi
- Possedere e sviluppare capacità logiche attraverso la ricostruzione dei passaggi essenziali di alcuni, tipi di argomentazione filosofica
- Acquisire strumenti atti ad impossessarsi della disciplina in modo consapevole e critico
- Saper formulare giudizi critici nella valutazione delle tesi e delle argomentazioni dei filosofi.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Filosofia	Pia Perfetti	Settimanali 3	Ore totali 99
<u>CONTENUTI</u> - La destra e la sinistra hegeliana: Feuerbach e Marx L'opposizione all'Idealismo :Schopenhauer e Kierkegaard Il Positivismo sociale: A. Comte Lo spiritualismo e Bergson. Il Novecento: contesto storico culturale Panorama delle correnti filosofiche principali Nietzsche La Psicoanalisi: Freud La fenomenologia e Husserl. Heidegger e la ricerca sull' essere; l' esistenzialismo. L' ermeneutica. Il postmodernismo.			

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Filosofia	Pia Perfetti	Settimanali 3	Ore totali 99
<u>STRUMENTI DI VERIFICA</u> Verifiche orali: colloqui, discussioni guidate, lavori di gruppo. Verifiche scritte: questionari a risposta aperta. <u>TESTI E MATERIALI</u> Franco Bertini, 'Io penso', Zanichelli. Dizionari, fotocopie, video, videolezioni, internet, giornali. <u>METODOLOGIA DIDATTICA</u> Lezione frontale espositiva e dialogica. Lettura guidata di brani tratti dalle più importanti opere. Discussioni guidate. Esercizi: formulazione di mappe concettuali, analisi testuali, questionari a risposta aperta, dialogo-confronto attività di ricerca, cooperative learning, circle time.			

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Matematica	Anna Ciquera	Settimanali 4	Ore totali 132

OBIETTIVI MEDI RAGGIUNTI
(conoscenze, competenze, capacità)

COMPETENZE DISCIPLINARI

- Soluzione di problemi
- Descrizione e previsione di fenomeni (in particolare fisici)
- Visione storico – critica del pensiero matematico
- Concetto di modello matematico e sua tematizzazione, nuovo volto della conoscenza scientifica
- Costruzione e analisi di semplici modelli matematici
- Utilizzo di strumenti informatici.

RISULTATI di APPRENDIMENTO e COMPETENZE

Obiettivi fissati all'inizio dell' a.s. (conoscenze, competenze, capacità):

- conoscere le proprietà delle funzioni
- verificare il limite di una funzione
- studiare la continuità di una funzione
- calcolare i limiti di una funzione e saper applicare i teoremi relativi.
- calcolare la derivata di una funzione.
- utilizzare i teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy, e la regola di De L'Hopital.
- studiare singole caratteristiche di una funzione: asintoti, massimi, minimi, concavità, flessi.
- eseguire lo studio completo di una funzione e rappresentarla graficamente.
- calcolare l'integrale indefinito di una funzione
- utilizzare i diversi metodi di integrazione.
- calcolare gli integrali definiti.
- calcolare aree di figure piane, aree e volumi di solidi di rotazione.
- risolvere semplici equazioni differenziali.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Tali finalità in termini di conoscenze, competenze e capacità sono state raggiunte in maniera più che buona dalla maggior parte della classe, per una parte degli alunni permane, invece, un metodo di lavoro mnemonico e poco approfondito; un bel gruppo di ragazzi si è sempre distinto, durante tutto il percorso scolastico, raggiungendo sempre risultati eccellenti.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Matematica	Anna Ciquera	Settimanali 4	Ore totali 132

CONTENUTI

ARTICOLAZIONE DEL PROGRAMMA PER MODULI ED U.D.

PREMESSE ALL'ANALISI INFINITESIMALE

Insiemi numerici e insiemi di punti. Intervalli, Intorni, punti di accumulazione. Funzioni limitate. Massimi e minimi assoluti
Determinazione del dominio di una funzione $y = f(x)$

LIMITI E CONTINUITA' DELLE FUNZIONI

Limite finito di una funzione per x che tende ad un valore finito
Limite destro e limite sinistro. Limite per eccesso, limite per difetto.
Limite finito di una funzione per x che tende all'infinito. Limite per eccesso, limite per difetto
Asintoti orizzontali. Limite infinito di una funzione per x che tende a un valore finito
Asintoti verticali. Limite infinito di una funzione per x che tende all'infinito
Teoremi generali sui limiti con dimostrazione
Teorema dell'unicità del limite -Teorema del confronto -Teorema della permanenza del segno
Esistenza del limite per le funzioni monotone. Funzioni continue e calcolo dei limiti.

L' ALGEBRA DEI LIMITI E DELLE FUNZIONI CONTINUE

Limite della somma algebrica di funzioni. Somma e differenza di funzioni continue
Limite del prodotto di due funzioni. Continuità delle funzioni inverse
Limiti notevoli (con dimostrazione di 3 di essi). Forme indeterminate

FUNZIONI CONTINUE

Discontinuità delle funzioni. Proprietà delle funzioni continue .
Grafico probabile di una funzione

DERIVATA DI UNA FUNZIONE

Definizioni e nozioni fondamentali sulle derivate
Rapporto incrementale. Significato geometrico del rapporto incrementale
Derivata. Significato geometrico della derivata
Punti stazionari. Interpretazione geometrica di alcuni casi di non derivabilità
Derivate fondamentali con dimostrazione tre di esse:
Derivata di una funzione costante; Derivata della variabile indipendente; Derivata di $y = x^n$
Derivata della somma di due funzioni. Derivata del prodotto di due funzioni. Derivata del prodotto di più di due funzioni
Derivata del quoziente di due funzioni. Derivata di $y = \tan x$ e di $y = \cot x$. Derivata di una funzione di funzione
Estensione della regola di derivazione di una funzione di funzione

TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI

Teorema di Rolle con dimostrazione. Teorema di Lagrange con dimostrazione.

Applicazioni del teorema di Lagrange

Funzioni derivabili crescenti e decrescenti.

Teorema di Cauchy con dimostrazione. Teorema di de l'Hopital.

MASSIMI, MINIMI, FLESSI

Definizione di massimo e di minimo relativo.

Definizione di punto di flesso.

STUDIO DI FUNZIONI

Dominio. Positività. Funzione pari o dispari.

Intersezione con gli assi. Asintoto verticale. Asintoto orizzontale. Asintoto obliquo.

La funzione derivata prima. La funzione derivata seconda. Massimi, minimi, flessi

Rappresentazione grafica della funzione.

INTEGRALI INDEFINITI

Integrale indefinito. Integrazioni immediate. Integrazione delle funzioni razionali fratte.

Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti.

INTEGRALI DEFINITI

Introduzione al concetto di integrale definito. Integrale definito di una funzione continua.

Proprietà degli integrali definiti. Integrali impropri.

Area della parte di primo piano delimitata dal grafico di due funzioni. Applicazioni degli integrali definiti.

Volume di un solido di rotazione. Esempi particolari di calcolo di volumi.

Calcolo della superficie di un solido di rotazione..

EQUAZIONI DIFFERENZIALI

Introduzione alle equazioni differenziali

Equazioni differenziali lineari del primo ordine. Equazioni a variabili separabili

Equazioni lineari del secondo ordine a coefficienti costanti.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Matematica	Anna Ciquera	Settimanali 4	Ore totali 132

STRUMENTI E VERIFICHE

Per la valutazione del profilo individuale sono state effettuate i seguenti tipi di verifiche:

- prova scritta tradizionale
- colloquio orale
- esperienze individuali e/o di gruppo

Sono state somministrate verifiche periodiche formative e sommative (in numero congruo per tri-pentamestre) per il controllo del processo di apprendimento; in particolare quelle orali miravano ad accertare la chiarezza di espressione, l'uso corretto del linguaggio specifico, il livello di autonomia nell'applicazione di processi logici.

Tutti gli elaborati scritti sono stati corretti on line.

La valutazione tiene conto oltre che degli obiettivi raggiunti, anche delle capacità intuitive ed espressive, della partecipazione attiva alle lezioni on line.

TESTI E MATERIALI

Quali strumenti di lavoro si sono utilizzati: il libro di testo Manuale blu di matematica (Bergamini Barozzi Trifone).

METODOLOGIA DIDATTICA

Scopo di ogni u.d. è stato quello di fornire le informazioni e gli strumenti necessari tali da analizzare tecniche e procedure di calcolo all'interno di temi proposti con particolare riferimento alle materie di indirizzo, e, come richiesto dalle ultime direttive ministeriali, partendo da problematiche reali.

Gli alunni sono stati chiamati, anche se on line, continuamente ad intervenire, esporre pareri, esprimere concetti e dubbi. Si sono effettuate correzioni individuali e collettive di esercizi, frequenti verifiche, lavori guidati, per aiutare i più deboli e lavori di approfondimento per consentire ai più dotati di potenziare ed arricchire le proprie conoscenze.

METODOLOGIA:

- Lezione frontale.
- Esercizi guidati di gruppo.
- Discussione e/o chiarimenti sugli esercizi assegnati.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Fisica	Anna Ciquera	Settimanali 3	Ore totali 99

OBIETTIVI MEDI RAGGIUNTI
(conoscenze, competenze, capacità)

COMPETENZE DISCIPLINARI

Saper utilizzare il concetto di flusso del campo e la legge di Gauss
 Saper determinare il potenziale elettrico di un sistema di cariche puntiformi
 Saper utilizzare la relazione tra superfici equipotenziali e campo elettrico
 Saper utilizzare le relazioni fondamentali dei condensatori nel vuoto e con dielettrico
 Applicazioni delle leggi di Ohm
 Calcolo della resistenza equivalente per semplici circuiti con resistenze in serie e/o parallelo
 Calcolo della capacità equivalente per condensatori in serie e/o in parallelo
 Carica e scarica del condensatore Inserimento di amperometro e voltmetro in un circuito
 Saper determinare la forza magnetica esercitata da un campo magnetico su una carica in movimento
 Saper descrivere il moto di una carica in un campo magnetico uniforme
 Saper determinare la forza magnetica di interazione tra fili percorsi da corrente
 Applicazioni della legge di Faraday
 Applicazioni della legge di Lenz

RISULTATI di APPRENDIMENTO e COMPETENZE

Obiettivi fissati all'inizio dell'a.s.(conoscenze, competenze, capacità):

- consolidare le capacità di vagliare e correlare le conoscenze e le informazioni scientifiche;
- utilizzare in maniere sufficientemente autonoma le informazioni reperite dal libro di testo e dall'insegnante, oltre che da un lavoro personale di approfondimento;
- analizzare i fenomeni individuando le variabili e le costanti che li caratterizzano;
- utilizzare un linguaggio corretto e specifico;
- trovare analogie e differenze fra i fenomeni assimilabili;
- potenziare il ragionamento logico;
- conoscere i fenomeni e le leggi che regolano l'elettricità e il magnetismo;
- conoscere e seguire lo sviluppo storico della fisica;

Obiettivi raggiunti:

Tali finalità in termini di conoscenze, competenze e capacità sono state raggiunte in maniera più che buona dalla maggior parte della classe, per alcuni alunni permane un metodo di lavoro mnemonico e poco approfondito. Un bel gruppo di alunni, invece, si è sempre distinto, durante tutto il percorso scolastico, raggiungendo sempre risultati eccellenti.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Fisica	Anna Ciquera	Settimanali 3	Ore totali 99
CONTENUTI ARTICOLAZIONE DEL PROGRAMMA PER MODULI ED U.D. <u>LA CORRENTE ELETTRICA CONTINUA</u> La corrente elettrica I generatori di tensione Il circuito elettrico La prima legge di Ohm Le leggi di Kirchhoff I conduttori ohmici in serie e in parallelo La trasformazione dell'energia elettrica La forza elettromotrice e la resistenza interna di un generatore di tensione <u>LA CORRENTE ELETTRICA NEI METALLI</u> I conduttori metallici La seconda legge di Ohm L'effetto Joule La dipendenza della resistività con la temperatura Carica e scarica di un condensatore L'estrazione degli elettroni da un metallo L'effetto Volta L'effetto termoelettrico e la termocoppia <u>FENOMENI MAGNETICI FONDAMENTALI</u> Magneti naturali e artificiali Le linee del campo magnetico Confronto tra il campo magnetico e il campo elettrico Forze che si esercitano tra magneti e correnti, e tra correnti e magneti L'origine del campo magnetico. L'intensità del campo magnetico La forza esercitata da un campo magnetico su un filo percorso da corrente Il motore elettrico L'amperometro e il voltmetro Il campo magnetico di un filo rettilineo percorso da corrente Il campo magnetico di una spira e di un solenoide <u>IL CAMPO MAGNETICO</u> La forza di Lorentz Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme Il flusso del campo magnetico La circuitazione del campo magnetico Le proprietà magnetiche dei materiali Il ciclo di isteresi magnetica L'elettromagnete			

INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

Le correnti indotte

Il ruolo del flusso del campo magnetico

La legge di Faraday- Neumann

La legge di Lenz

Le correnti di Foucault

L'autoinduzione e la mutua induzione

Energia e densità di energia del campo magnetico

L'alternatore

Gli elementi circuitali fondamentali in corrente alternata

I circuiti in corrente alternata

La corrente trifase

La trasformazione della corrente alternata

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Fisica	Anna Ciquera	Settimanali 3	Ore totali 99
STRUMENTI E VERIFICHE Per la valutazione del profilo individuale sono state effettuate i seguenti tipi di verifiche: • prova scritta tradizionale • prove oggettive (vero-falso, corrispondenza, completamento, risposta multipla) • quesiti a risposta singola • colloquio orale • esperienze individuali e/o di gruppo Sono state somministrate verifiche periodiche formative e sommative (in numero congruo per tri-pentamestre) per il controllo del processo di apprendimento; in particolare quelle orali miravano ad accertare la chiarezza di espressione, l'uso corretto del linguaggio specifico, il livello di autonomia nell'applicazione di processi logici. Tutti gli elaborati scritti sono stati corretti on line. La valutazione tiene conto oltre che degli obiettivi raggiunti, anche delle capacità intuitive ed espressive, della partecipazione attiva alle lezioni. TESTI E MATERIALI Quali strumenti di lavoro si sono utilizzati il libro di testo: L'Amaldi per i licei scientifici (Ugo Amaldi). METODOLOGIA DIDATTICA L'attività didattica è stata finalizzata alla crescita nell'alunno di un maggior senso di maturità. Scopo di ogni u.d. è stato quello di fornire le informazioni e gli strumenti necessari tali da analizzare tecniche e procedure di calcolo all'interno di temi proposti con particolare riferimento alle materie di indirizzo Gli alunni sono stati chiamati continuamente ad intervenire, esporre pareri, esprimere concetti e dubbi; si è lavorato insieme quotidianamente con una forte coesione tra momenti espositivi ed operativi in cui tutti erano coinvolti; la partecipazione è stata attiva e operativa. METODOLOGIA: - Lezione frontale. - Esercizi guidati di gruppo. - Discussione e/o chiarimenti sugli esercizi assegnati. - Video tutorial (su you tube)			

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Informatica	Giovanni Ciquera	Settimanali 2	Ore totali 56
CONTENUTI in termini di CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ			

- Il Linguaggio lato server PHP - Collegamento ad un database in PHP - Operazioni CRUD(Create, Read, Update, Delete) - Registrazioni e Login in PHP	Elementi fondamentali del linguaggio PHP	Apprendere gli elementi fondamentali del PHP per la realizzazione di pagine web dinamiche	Saper utilizzare il linguaggio PHP, creare un account su altervista per un servizio di hosting web gratuito
- Database relazionale Mysql - Creazioni di tabelle, campi, chiavi primarie e query - Il linguaggio SQL tramite i comandi insert, delete, update e select	Gestione dei dati su un DBMS Progettazione di semplici basi di dati e implementazione mediante SQL	Conoscere gli ambiti di utilizzo dei DMBS Produrre uno schema ER e costruire un database utilizzando Mysql	Saper implementare database mediante Mysql
- Introduzione al Networking - Reti: tipologia e topologia, router, hub, switch - Le architetture di rete, i protocolli di rete - Gli indirizzi IP statici e dinamici, ipv4 e ipv6	Conoscenza dei concetti fondamentali relativi alle reti Distinzione tra indirizzi Conoscenza dei vari protocolli e architetture della rete	Rappresentare con uno schema la topologia di una rete Scrivere esempi di indirizzi in formato IPv4 Rappresentare graficamente un'architettura di rete	Saper classificare indirizzi IP Saper classificare le varie tipologie e topologie di reti Saper classificare i protocolli in base alle applicazioni
- La sicurezza in rete - Privacy, autenticazione e integrità dei dati - La crittografia a chiave asimmetrica - Le funzioni di hashing - GDPR	I rischi per la sicurezza in rete La privacy ai tempi di Internet	Conoscere le regole per la sicurezza digitale	Saper applicare tecniche per proteggere la propria privacy

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Disegno e Storia dell'Arte	Biagio Scarano	Settimanali 2	Ore totali 66

OBIETTIVI MEDI RAGGIUNTI

(conoscenze, competenze, capacità)

Sapere =Conoscenze

Acquisire, sviluppare e potenziare la sensibilità estetica. Lettura, visualizzazione e rielaborazione dell'immagine confrontabile con gli aspetti visivi della realtà e dell'ambiente. Comprensione il significato culturale del prodotto storico–artistico come recupero della propria identità e come riconoscimento della diversità.

Saper fare = Capacità - Competenze

Saper individuare i metodi e le tecniche delle forme espresse dal linguaggio visivo e visuale. Conoscere le classificazioni delle tecniche artistico–espressive e dei sistemi fondamentali di rappresentazione spaziale. Conoscenza dei problemi di raffigurazione dei linguaggi artistico–visuale. Individuazione dei linguaggi figurativi e spaziali nelle opere d'arte, riconoscendo la struttura visiva tridimensionale e volumetrica. Riconoscere le modalità con cui gli artisti utilizzano l'organizzazione spaziale e i linguaggi espressivi, individuando e confrontando i vari significati e i messaggi proposti dalla storia dell'arte. Ricostruire il contesto storico servendosi di conoscenze e di competenze già acquisite nello studio delle altre discipline.

Saper essere = Comportamenti

Esprimere un atteggiamento consapevole e critico nei confronti di ogni comunicazione visiva e visuale, compreso anche quello divulgativo e di massa.

Attivare un interesse responsabile verso il patrimonio artistico locale e nazionale, fondato sulla consapevolezza del suo valore estetico, storico e culturale.

Gli allievi hanno raggiunto gli obiettivi prefissati in sede di programmazione iniziale. Inoltre hanno dimostrato interesse e impegno per tutta la problematica della disciplina tanto che alcuni hanno raggiunto risultati pienamente soddisfacenti, sufficienti per altri, mentre per pochi allievi i risultati sono stati appena sufficienti.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Disegno e Storia dell'Arte	Biagio Scarano	Settimanali 2	Ore totali 66

CONTENUTI

MODULO 1 = L'OTTOCENTO

L'Impressionismo.
Il Postimpressionismo.
L'architettura degli ingegneri.

MODULO 2 = IL NOVECENTO

L'Art Nouveau e le sue varianti.
L'espressionismo. I fauve. Il Cubismo. Il Futurismo. Il Dada.
La Metafisica. Il Surrealismo. De Stijl.
Il Razionalismo nell'architettura. L'architettura funzionale.
L'architettura organica. L'architettura in Italia.

MODULO 3 = ARTE CONTEMPORANEA

L'arte informale. Action Painting.
La Pop Art. L'arte concettuale.
L'arte povera. Land Art. Body Art.
L'iperrealismo. Transavanguardia e Post-Modernismo.
La cultura architettonica e urbanistica contemporanea.

MODULO 4 = Lo SPAZIO ARCHITETTONICO

Analisi e Conoscenza dell'ambiente costruito (spazio urbano, edificio, monumento).
Rilievo grafico-fotografico.
Schizzi dal vero.
Semplici proposte progettuali di modifica dell'esistente o da realizzare ex-novo.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Disegno e Storia dell'Arte	Biagio Scarano	Settimanali 2	Ore totali 66

STRUMENTI DI VERIFICA

Interrogazioni singole e di gruppo
 Composizioni di scritti sintetici collegati ai percorsi tematici
 Prove strutturate e semistrutturate

TESTI E MATERIALI

Libro di testo Storia dell'Arte = G. CRICCO e F.P. DI TEODORO = Itinerario nell'arte = Vol. 3° = ZANICHELLI
 Fotocopie e Testi fotocopati / dépliant / Audio-Video cassette / CD-ROM / Software didattici / Prodotti multimediali / Internet

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale Dibattiti
 Consultazione di altri testi
 Lavori di ricerca tramite internet
 Esposizione di argomenti come punto di partenza per aprire discussioni e favorire considerazioni personali da parte degli allievi
 Rappresentazioni grafiche sintetiche, simboliche e imitative

METODOLOGIA in DAD asincrona e sincrona

Audio registrazione
 Video
 Ppt
 File di approfondimento
 Esercizi guidati
 Blog personale del docente

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Scienze Motorie e sportive.	Pietro Cantore	Settimanali 2	Ore totali 66

OBIETTIVI MEDI RAGGIUNTI
(conoscenze, competenze, capacità)

Conoscenze

- Il corpo umano e la sua funzionalità.
- Le sue capacità coordinative, condizionali ed espressive.
- Gli schemi motori connessi alle attività sportive.
- Le caratteristiche dei messaggi non verbali corporei.
- Alcuni elementi di medicina sportiva.
- Le norme sanitarie e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessere.
- Variazioni fisiologiche indotte dalla pratica motoria e sportiva.
- Alcune metodiche di allenamento.
- Gli effetti benefici dei percorsi di preparazione fisica e gli effetti dannosi dei prodotti farmacologici tesi esclusivamente al risultato immediato.
- Alcune pratiche motorie e sportive realizzate in ambiente naturale e le relative regole.
- Gli sport individuali e di squadra: fondamentali, regole ed organizzazione.
- Gli aspetti culturali e tecnico-tattici delle discipline sportive.
- La prevenzione degli infortuni nelle diverse attività. -Gli interventi di primo soccorso.
- Gli elementi fondamentali dell'etica dello sport: rispetto delle regole e autentico fair play.

Capacità

Al termine del percorso di studi, lo studente è in grado di:

- rispettare un impegno preso e la puntualità negli allenamenti;
- autogestire fasi di preparazione sportiva seguendo una tabella di allenamento;
- analizzare nel dettaglio la prestazione (gesto atletico) ai fini di un miglioramento;
- rispettare un regime alimentare adeguato alla disciplina sportiva;
- Gestione del momento-gara
- rispettare l'avversario e le regole della disciplina sportiva;
- mantenere la concentrazione e la determinazione nel perseguire un obiettivo;
- applicare strategie e tecniche adeguate al contesto;
- resistere alla fatica e allo stress, mantenere l'autocontrollo in situazioni di tensione.
- Organizzazione di incontri o eventi sportivi
- raccogliere informazioni e valutare la situazione di partenza.

Competenze

- Lo studente é in grado di sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale. Ha piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici. Sa osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita.
- Lo studente conosce e applica le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi; sa affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play. Sa svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi nel tempo scuola ed extra-scuola.

- Lo studente è in grado di assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferisce il giusto valore all'attività fisica e sportiva, anche attraverso la conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione e di come essa è utilizzata nell'ambito dell'attività fisica e nei vari sport.
- Lo studente sa mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Scienze Motorie e sportive	Pietro Cantore	Settimanali 2	Ore totali 66

CONTENUTI

Modulo 1:

- Il corpo umano e il movimento
- Apparato cardiocircolatorio
- Cenni di cinesiologia muscolare
- Muoversi con la musica: l'aerobica e le sue derivazioni.

Modulo 2:

- Gioco, gioco – sport e sport (aspetto relazione e cognitivo)
- Esercizi generali a corpo libero
- Esercizi per migliorare le capacità condizionali
- Esercizi per migliorare le capacità coordinative
- Giochi sportivi
- La pallavolo (le tattiche di squadra e i ruoli)
- Atletica leggera: i salti

Modulo 3:

- Sicurezza (prevenzione, primo soccorso) e salute (corretti stili di vita)
- Le droghe.
- Paramorfismi e dimorfismi nell'età scolare.
- Il mal di schiena.
- Alimentazione e sport.
- Gli integratori alimentari e lo sport.
- Primo soccorso nell'esercizio fisico.

Modulo 4:

- Attività in ambiente naturale
- La corsa di orientamento.
- All'aperto con sicurezza.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Scienze Motorie e sportive	Pietro Cantore	Settimanali 2	Ore totali 66

STRUMENTI DI VERIFICA

- Test strutturato e semistrutturato;
- Questionari;
- Prove pratiche;
- Verifiche orali;
- Osservazioni sistematiche dei processi di apprendimento.

TESTI E MATERIALI

- Libro di testo.
- Dispense, schemi;
- Videoproiettore/Lim;
- Lettore DVD;
- Computer
- Grandi e piccoli attrezzi.
- Corpo dei compagni.

METODOLOGIA DIDATTICA

- Lezione frontale;
- Lezione interattiva;
- Lezione multimediale;
- Lezione/applicazione
- Cooperative learning;
- Problemsolving;
- Esercitazioni pratiche.
- Metodo di insegnamento globale ed analitico - globale.
- Esercitazioni pratiche.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2018/2019
IRC Insegn. Relig. Catt.	Filomena Putignano/ Anita Panetta	Settimanali 1	Ore totali 33

OBIETTIVI MEDI RAGGIUNTI

(conoscenze, competenze, capacità)

La classe 5 sez. A s.a possiede buone conoscenze ed ha raggiunto nel profitto livelli soddisfacenti.

La classe conosce:

- Interrogativi universali dell'uomo, risposte del Cristianesimo, confronto con le altre religioni.
- Natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea.
- Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana.
- Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale,.
- Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione.
- La Bibbia come fonte del Cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi.
- Il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale.

CONTENUTI

- I Sacramenti sociali: la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione
- Il Concilio Vaticano II e i documenti
- Le Religioni
- I Vangeli
- Concetto di Libertà/ Responsabilità/ Partecipazione

STRUMENTI DI VERIFICA

La verifica è stata orientata verso una valutazione di ordine culturale con riferimento alla conoscenza degli argomenti, alla capacità di analizzarli criticamente, alla partecipazione e al dialogo educativo - religioso

TESTI E MATERIALI

Testi utilizzati:

- "Tutti i colori della vita" Volume unico N.E. ed. Sei
- La Bibbia
- Riviste attinenti alla materia
- I documenti del Concilio Vaticano II

METODOLOGIA DIDATTICA

Metodo induttivo con ampio spazio al dialogo e alla ricerca.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 20120/2021
Lingua e Cultura Inglese	Gloria Francesca Chiefa	Settimanali 3	Ore totali 99 (87 fino al 15.05.2021)
<u>PECUP</u> • Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento • Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare <u>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</u> Competenze Asse • Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali e scritti attinenti alla cultura inglese; • Approfondire aspetti della cultura relativa alla lingua di studio ed alla caratterizzazione dell'indirizzo di studi; • Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; • Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti; • Comprendere e contestualizzare aspetti relativi alla cultura ed alla letteratura del Paese in cui si parla la lingua, anche attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie. Competenze specifiche disciplinari • Comprendere testi scritti e messaggi orali inerenti tematiche di interesse di indirizzo; • Comprendere ed interpretare prodotti culturali di vario genere su temi di attualità, cinema, musica, arte; • Comprendere, analizzare e interpretare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua; • Produrre testi scritti e messaggi orali chiari e dettagliati su argomenti di vario genere, con particolare riferimento alle aree di interesse di indirizzo; • Produrre testi scritti e messaggi orali con particolare riferimento all'ambito storico-letterario; • Analizzare e contestualizzare testi letterari di periodi diversi, e produzioni artistiche provenienti da culture diverse.			

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Lingua e Cultura Inglese	Gloria Francesca Chiefa	Settimanali 3	Ore totali 99 (87 fino al 15.05.2021)

OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI DISCIPLINARI

Competenze

- Produrre testi orali e scritti, con particolare riferimento all'ambito storico-letterario;
- Analizzare e mettere in relazione testi letterari provenienti da lingue e culture differenti;
- Comprendere ed interpretare prodotti culturali di vario genere su temi di attualità, cinema, musica, arte.

Abilità/Capacità

- Riferire, descrivere, argomentare e sostenere opinioni;
- Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi analizzati e prodotti, al fine di acquisire una maggiore padronanza della lingua;
- Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche ed approfondire argomenti di natura non solo linguistica;
- Esprimersi in modo autonomo e creativo;
- Interagire con interlocutori stranieri

Conoscenze

- Consolidare la padronanza della lingua;
- Consolidare il metodo di studio della lingua per l'apprendimento dei contenuti non linguistici, in particolare relativi all'indirizzo di studi;
- Conoscere aspetti della cultura relativi ai paesi in cui si parla la lingua, con particolare attenzione alle tematiche e ai linguaggi tipici dell'epoca moderna e contemporanea.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Lingua e Cultura Inglese	Gloria Francesca Chiefa	Settimanali 3	Ore totali 99 (87 fino al 15.05.2021)

Profilo della classe

La classe V sez. A indirizzo Scienze Applicate è composta da 12 alunni effettivamente frequentanti, tre di sesso femminile e nove di sesso maschile, tre provenienti da Mottola, gli altri pendolari. Nel gruppo classe è presente un'alunna con DSA per la quale è stato predisposto un Piano Didattico- Educativo Individualizzato. L'alunna ha risposto in modo positivo.

La frequenza scolastica prima in presenza, successivamente in modalità a distanza per motivi di pandemia da Covid 19, è risultata assidua per alcuni, più o meno regolare per altri.

Sono stata assegnata alla classe al secondo anno di studi e da subito gli alunni si sono mostrati ben educati e rispettosi, tanto da consentire di svolgere il lavoro in un clima sereno.

In considerazione della eterogeneità rispetto alle competenze linguistiche di base, organizzazione dello studio individuale, impegno profuso, interesse e partecipazione al dialogo educativo, il profitto medio conseguito si attesta su livelli tra il complessivamente sufficiente e il buono, con la presenza di alcune individualità di spicco, distintesi per motivazioni e stimoli culturali sia per quanto attiene le competenze acquisite, sia per quanto riguarda le capacità linguistico-espressive raggiunte e la conoscenza dei contenuti didattici. Gli alunni nel corso degli anni di studio sono stati coinvolti in progetti per il conseguimento delle certificazioni Cambridge, nell'anno scolastico in corso per alcuni di loro fino al livello B2 e C1 e negli anni precedenti a spettacoli teatrali in lingua a cura del Palketto Stage presso il teatro Orfeo di Taranto.

Svolgimento della programma

La progettazione disciplinare presentata all'inizio dell'anno scolastico è stata rispettata, sia pur subendo alcune variazioni per aver effettuato approfondimenti su alcune tematiche di particolare interesse per gli alunni.

Metodologia didattica

Lezione frontale, lezione dialogata, lezione interattiva, anche in modalità a distanza, lettura e analisi dei testi, ricerche, relazioni, mappe concettuali, schemi e tabelle, partendo dall'esame del contesto storico-sociale e culturale del periodo in esame, per passare successivamente allo studio degli autori e dei testi letterari. Talvolta, l'autore è stato presentato attraverso l'analisi di un testo per poi passare al contesto e al contesto. Si sono analizzati passi antologici degli autori più rappresentativi del XIX e XX secolo e delle caratteristiche essenziali dei generi letterari. Di ciascun brano, l'analisi del testo letterario ha consentito di cogliere lo spessore linguistico e culturale, le caratteristiche fondamentali, lo stile dell'autore e il suo rapporto con la società che lo ha espresso, collocandolo all'interno di un background culturale, storico e sociale. Numerosi i collegamenti pluridisciplinari. Sono state potenziate le competenze letterarie unitamente alla crescita delle abilità linguistiche; sono state riviste le strutture morfosintattiche e lessicali, a cui ha fatto seguito un congruo numero di attività. In considerazione della Prova INVALSI prevista per il quinto anno, per consentire agli alunni di affrontarla nel migliore dei modi, si sono svolte molte attività inserite nel testo in uso, con esercizi organizzati per livelli di difficoltà B1/B2 in linea con il Quadro Comune di Riferimento per le Lingue.

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Lingua e Cultura Inglese	Gloria Francesca Chiefa	Settimanali 3	Ore totali 99 (87 fino al 15.05.2019)

Mezzi e Strumenti di verifica

Libri di testo integrati da estratti di altri libri per approfondimenti e da materiali multimediali, dispense, appunti del docente, dizionari bilingue e monolingue, CD

Tipologie di verifica sono state le interrogazioni formali, interventi, colloqui in lingua, compiti in classe con tipologie di tipo oggettivo e soggettivo, reading comprehension, multiple choice questions, multiple matching, open/short answer questions, true/false analisi del testo, relazioni, test strutturati e semistrutturati.

Le verifiche in itinere, due prove scritte e orali nel trimestre, due scritte e due/tre orali nel pentamestre hanno consentito di registrare il livello di conoscenze, competenze e abilità degli alunni.

Criteri di Valutazione

Per la valutazione sono stati adottati i criteri stabiliti dal PTOF, le griglie elaborate dal Dipartimento ed allegate alla progettazione. I criteri di valutazione sia per le prove orali che per le prove scritte sono sempre stati esplicitati e resi trasparenti agli alunni. Oltre al livello raggiunto di competenze, abilità linguistiche e comunicative ed acquisizione di conoscenze, si sono altresì valutati i progressi compiuti rispetto al livello di partenza, l'interesse evidenziato, l'impegno profuso, la partecipazione al dialogo educativo, la frequenza alle lezioni a remoto e il comportamento.

Rapporti con le famiglie

I rapporti con le famiglie sono stati intrattenuti sia in occasione del colloquio ufficiale online nel mese di aprile, che su invito da parte della docente. Le famiglie hanno risposto positivamente.

Testi e Materiali

Libri di testo in uso:

"PERFORMER HERITAGE From the Origins to the Romantic Age"
M. Tavella, M. Spiazzi, M. Layton- Zanichelli Ed. Vol. 1

"PERFORMER HERITAGE From the Victorian Age to the Present Age" M. Tavella, M. Spiazzi, M. Layton- Zanichelli Ed. Vol. 2

"Grammar Log" S. Gatti, L. Stone, Mondadori for English;

"Performer B2 Ready for First and INVALSI Updated" M. Tavella, M. Spiazzi, M. Layton- Zanichelli Ed

Testi per approfondimenti
CD
Materiale fotocopiato

MATERIA	INSEGNANTE	ORE LEZIONE	A. S. 2020/2021
Lingua e Cultura Inglese	Gloria Francesca Chiefa	Settimanali 3	Ore totali 99 (87 fino al 15.05.2019)

Conoscenze acquisite

Module 1: "The Victorian Age"

Jane Austen

"Pride and Prejudice"

The Victorian Age: History and Culture. The dawn of the Victorian Age. The Victorian compromise. B2 Exams: Life in Victorian Britain. Early Victorian Thinkers. The American Civil War. The later years of Queen Victoria's reign. The late Victorians. Victorian poetry. The Victorian novel. The late Victorian novel. Aestheticism and Decadence. Victorian drama.

Charles Dickens : "Oliver Twist", "Hard Times" Dickens vs Verga.

Across Cultures: "Work and Alienation"

The Bronte sisters. Charlotte Bronte: "Jane Eyre"

Robert Louis Stevenson: "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde"

Oscar Wilde: "The Picture of Dorian Gray" Wilde and D'Annunzio. Les Decadents: France-England-Italy.

Topic: "Education"

Module 2: "The Modern Age"

History and Culture. From the Edwardian Age to the First World War. Britain and the First World War. The age of anxiety. The inter-war years. The second World War. The USA in the first half of the 20th century. Modernism. Modern poetry. The modern novel. The interior monologue. A new generation of American writers.

James Joyce : "Dubliners": "Eveline".

Across Culture: "Memory"

Virginia Woolf : "Mrs Dalloway"

George Orwell: "Animal Farm", "Nineteen Eighty-Four"

Da completare dei moduli 2 e 3

Modern poetry. War poets.

Rupert Brooke: "The Soldier"

Module 3: "The Present Age – Drama"

John Osborne: "Look Back in Anger"

Module 4: "Ready for FIRST and INVALSI"

Unit 5: "Global Issues"- Unit 6: "Meet the Arts"- Unit 7: "A techno world"- Unit 8: "A Sporting Life"- Unit 9: "Saving our Planet"- Unit 10: "Money and Business"

Vocabulary- Grammar- Communication

Metodologie e strategie didattiche

I DOCENTI HANNO UTILIZZATO TUTTE LE METODOLOGIE DIDATTICHE RITENUTE PIÙ ADATTE E CHE SONO DIVERSIFICATE A SECONDA DELLA DISCIPLINA E/O DELL'ARGOMENTO AFFRONTATO. SEGUE UNA TABELLA CHE RIASSUME IN MODO SINTETICO QUANTO FATTO. PER L'ESPOSIZIONE DETTAGLIATA E SPECIFICA DI OGNI DISCIPLINA SI RIMANDA ALLE RELAZIONI FINALI.

MATERIA	METODOLOGIE DI LAVORO in DAD						
	Lezione frontale	Lezione dialogata aperta	Lavoro di gruppo	Coperative learning	Flipped class room	Problem solving	Problemi di realtà
ITALIANO	si	si	si	si		si	si
LINGUA STR.	si	si	si	si	si	si	si
INFORMATICA	si	si	si	si	si	si	
FILOSOFIA	si	si	si	si		si	si
STORIA	si	si	si	si		si	si
MATEMATICA	si	si	si			si	si
FISICA	si	si	si			si	si
SCIENZE	si	si	si	si	si	si	
STORIA DELL' ARTE	si	si	si	si	si	si	si
RELIGIONE	si	si		si	si	si	si
SCIENZE MOTORIE	si	si	si	si		si	si

MATERIA	Metodologie in DAD asincrona e sincrona.							
	AUDIO- REGISTRAZIONI	VIDEO	Analisi di testi	LIBRI RIVISTE	PPT	FILE DI APPROFONDIMENTO	APPUNTI DOCENTE	ESERCIZI GUIDATI
ITALIANO	sì	sì		sì			sì	sì
INFORMATICA	sì	sì	sì	sì			sì	sì
LINGUA STR.	sì	sì	sì	sì	sì	sì	sì	sì
FILOSOFIA	sì		sì	sì	sì		sì	sì
STORIA	sì		sì	sì			sì	sì
MATEMATICA		sì		sì		sì	sì	sì
FISICA		sì		sì		sì	sì	sì
SCIENZE	sì	sì	sì	sì		sì	sì	sì
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	sì	sì	sì	sì	sì			
RELIGIONE	sì				sì	sì	sì	
SCIENZE MOTORIE	sì	sì		sì	sì	sì	sì	sì

GLI AMBIENTI DI APPRENDIMENTO, CODIFICATI IN STRUMENTI, MEZZI, SPAZZI E TEMPI DI REALIZZAZIONE VENGONO ESPOSTI CON TABELLE CHE RISULTANO DA UN'ANALISI COMPLESSIVA

DELLE ATTIVITÀ SVOLTE NELLA CLASSE. PER L'ESPOSIZIONE DETTAGLIATA E SPECIFICA DI OGNI DISCIPLINA SI RIMANDA ALLE RELAZIONI FINALI.

GLI STRUMENTI SOTTO INDICATI SONO DA CONSIDERARSI IN AGGIUNTA AL LIBRO DI TESTO

MATERIA	SPAZI, MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI in DAD asincrona e sincrona.							
	TESTI FOTOCOPIATI	AUDIOCASSET TE	LAVAGNA LIM	VIDEOCASSET TE	SOFTWARE DIDATTICI	PRODOTTI MULTIMEDIA LI	INTERNET	ALTRO
ITALIANO	si						si	
INFORMATICA	si		si		si		si	
LINGUA STR.	si				si	si	si	
FILOSOFIA	si				si		si	
STORIA	si				si		si	
MATEMATICA			si		si	si	si	
FISICA			si		si	si	si	
SCIENZE	si				si	si	si	
STORIA DELL'ARTE	si	si		si	si	si	si	
RELIGIONE	si				si	si	si	
SCIENZE MOTORIE	si				si	si	si	

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,
DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA



ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
I.P.S.S.S. "M. Lentini" - Liceo Sc. "A. Einstein"
Via Giusti, 1 - 74017 MOTTOLA (TA)

CERTIFICATO delle COMPETENZE

N°

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il regolamento emanato dal Ministro dell'Istruzione, Università e Ricerca (ex Ministro della Pubblica Istruzione) con decreto 22 agosto 2007, n.139;
Visti gli atti di ufficio;

certifica

che L... studente/ssa Cognome Nome
nato/a il / /, a Stato iscritto/a presso questo Istituto nella
classe sez indirizzo di studio
nell'anno scolastico al termine del quinquennio di studi ,

ha acquisito

le competenze di seguito indicate.

COMPETENZE E RELATIVI LIVELLI RAGGIUNTI ⁽²⁾				
Asse dei linguaggi	LIVELLI			
	Non ragg.	Base	Inter	Ava
lingua italiana: - E' in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione - Sa ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni degli altri - Sa leggere e comprendere testi complessi di diversa natura (cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato, secondo la tipologia e il contesto storico e culturale) - Sa comunicare attraverso la scrittura, conoscendo il codice lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico)				
lingua straniera Ha acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello ____ del Quadro Comune Europeo di riferimento e, in particolare, comprendere i differenti codici comunicativi, che potranno poi essere approfonditi all'università o nel proprio ambito di lavoro				
altri linguaggi Sa riconoscere rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue				

moderne e antiche • Sa utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione individuandone e comprendendone le caratteristiche e le potenzialità espressive				
Asse matematico				
• Comprende il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà • Comprende le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale per usarle nell'individuare e risolvere problemi di varia natura • Sa utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi				
Asse scientifico-tecnologico				
• Possiede i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate • Sa collocare il pensiero scientifico e lo sviluppo tecnologico nel più vasto ambito della storia umana e delle idee • E' consapevole dei fattori che influenzano lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti storici e sociali, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle scoperte scientifiche, anche recenti • Conosce i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, giungere ad una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine sperimentali ed ipotetico - deduttivi propri delle scienze sperimentali • Ha acquisito una formazione culturale equilibrata nei due ambiti: linguistico - storico - filosofico e scientifico; approfondire il nesso tra lo sviluppo dei metodi delle scienze logico-matematiche ed empiriche e la tradizione della cultura umanistica per saper riconoscere i rapporti storici ed epistemologici tra il pensiero matematico e il pensiero filosofico e individuare analogie e differenze tra i linguaggi simbolico - formali e il linguaggio comune				
Asse storico-sociale				
• Conosce presupposti culturali e natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini • Utilizza metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia e delle scienze dell'ambiente per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea • Conosce gli aspetti fondamentali della cultura italiana ed europea (nei loro aspetti letterari, artistici, filosofici, scientifici, religiosi) e saperli confrontare con altre tradizioni e culture • Ha acquisito consapevolezza del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza anche economica e della necessità di tutelarlo e conservarlo • Conosce gli elementi essenziali e distintivi di civilizzazione dei Paesi di cui si studiano le lingue				

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Prof.ssa Anna Ciquera

Prof.ssa Rosa Eramo

Prof.ssa Paola Aloia

Prof.ssa Rosa Pagliara

Prof. Biagio Scarano

Prof.ssa Gloria Francesca Chiefa

Prof.ssa Pia Perfetti

Prof.ssa Anita Panetta

Prof. Giovanni Ciquera

Prof. Pietro Cantore

Il Dirigente Scolastico
Pietro ROTOLO

Mottola, 15.05.2021

INDICE

NORMATIVA DI RIFERIMENTO	<i>pag. 2</i>
IL CONTESTO (PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO)	<i>pag. 3</i>
IDENTITÀ DEL LICEO SCIENTIFICO / OPZIONE SCIENZE APPLICATE	<i>pag. 4</i>
OFFERTA FORMATIVA	<i>pag. 5</i>
QUADRO ORARIO	<i>pag. 5</i>
OBIETTIVI GENERALI	<i>pag. 6</i>
COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	<i>pag. 7</i>
STABILITÀ CORPO DOCENTI	<i>pag. 7</i>
ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "CITTADINANZA E COSTITUZIONE"	<i>pag. 8</i>
PROFILI DELLA CLASSE	<i>pag. 9</i>
ANALISI DELLA SITUAZIONE IN USCITA DELLA CLASSE	<i>pag.10</i>
ALTERNANZA SCUOLA LAVORO	<i>pag.12</i>
ATTIVITÀ INTEGRATIVE	<i>pag.16</i>
ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	<i>pag.16</i>
PROGETTI	<i>pag.17</i>
PROVE EFFETTUATE IN PREPARAZIONE ALL'ESAME	<i>pag.18</i>
MACRO AREE IN PREPARAZIONE AL COLLOQUIO D'ESAME	<i>pag.18</i>
<i>SCHEDE INFORMATIVE DISCIPLINARI:</i>	
MATEMATICA	<i>pag.19</i>
FISICA	<i>pag.23</i>
SCIENZE	<i>pag.27</i>
STORIA	<i>pag.29</i>
FILOSOFIA	<i>pag.31</i>
ITALIANO	<i>pag.33</i>
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	<i>pag.36</i>
LINGUA E CULTURA INGLESE	<i>pag.39</i>
RELIGIONE	<i>pag.45</i>
INFORMATICA	<i>pag.46</i>
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<i>pag.47</i>
MOTODOLOGIE DI LAVORO	<i>pag.50</i>
SPAZI, MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI	<i>pag.51</i>
TIPOLOGIA PROVE	<i>pag.52</i>
<i>ALLEGATI:</i>	
GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA DI ITALIANO	<i>pag.53</i>
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA DI MATEMATICA E FISICA	<i>pag.56</i>
GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO ORALE	<i>pag.57</i>
CERTIFICATO DELLE COMPETENZE	<i>Pag.58</i>

